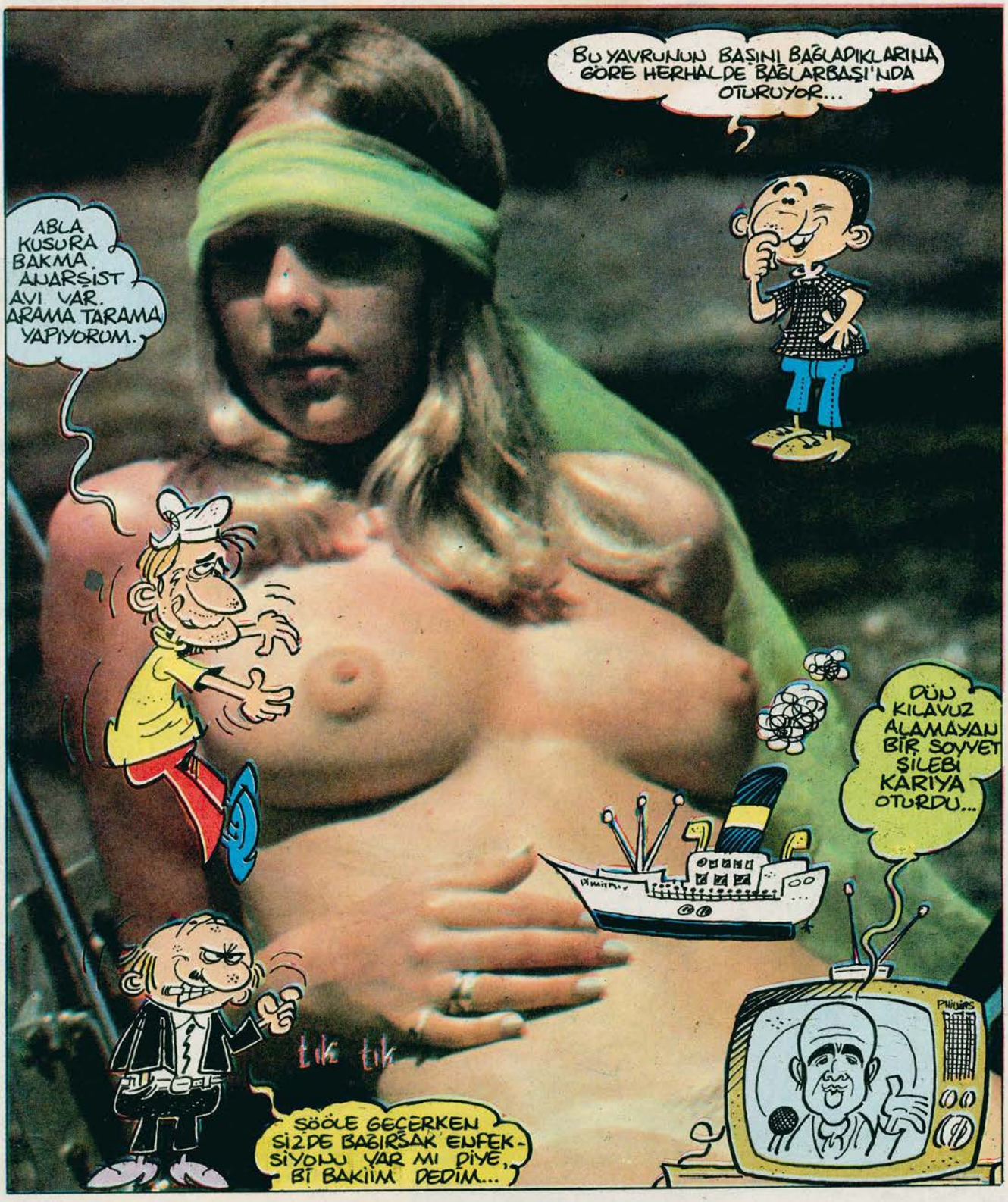
ŞU İSMET PAŞAMDAN KALAN CHP İKTİDAR MI OLSAAA... YOKSA MUHALEFET Mİ OLSA ?..
FIRT
sayı 78 200 krş.
TARAMA: ZAGOR-T
TÜH BEE...
GÜM
400 TL
200 TL
190 TL
150 TL
KARARSIZ KASIM

YAVRUNUZUN SAYFASI



FIRT'A BAKIŞ

Sevgili Fırt'çılar,

Eee'... Bir yaz sezonu daha çaktırmadan yavaş yavaş tüyüyor. Sizleri bilmiyorum ama ben mayomu dolaba kaldırıp, arada bir, burnumu tıkayıp şöyle bir serinlemek için daldığım, manav dükkanını andıran İstanbul denizine veda edip sezonu şampiyonlukla.. pardon..sezonu kapattım...

Biz sezonu kapataduralım, birileri de kolları sıvayıp hepimizi daha da bir iyi serinletecek bir sezonu açmakla meşgullar..Evet şimdi (Kaldıysa) donları çıkarıp bu soğuk duşun altına girmeye hazırlanın...Belki de şu anda bu soğuk suyu ensenize yiyip, "Dıdıdıdıdı'..." diye kuyruğu titretmeye başladık bile...

Kısacası, zatı muhteremlerin millete kakaladığı dehşet verici son zamlardan bahsediyorum.."Zam Paketi" mi diyorlar, ne karın ağrısıysa, alacaksın o paketi bunların...Neyse...

Bilinen hikayedir...Maria Antuanet, zamanın yoksulluk Fransa'sında ekmek bulamayan Fransız halkı için, "Ekmek bulamıyorlarsa, pasta yesinler" demiş...Maria Antuanet gene de insaflıymış...Bizimkiler daha felaket..Pahalılıktan perişan olmuş halk için nerdeyse, "Mok yesinler" diyecekler..Kimbilir belki de içlerinden diyorlardır bile...Ama biz de içimizden onlarabir şeyler dediğimize göre ödeşmiş oluyoruz...

●● ●●

Fırt ekibi yazar çizer takımı koşulların elverdiğince, birer haftalık da olsa sırayla çıktıkları tatillerinden dönüp, çakı gibi masalarına oturdular..Bu da demektir ki, önümüzdeki haftalarda daha canavar, daha kral Fırt'lar okutacağız sizlere...

Cümlenize mutlu, neşeli bir Fırtbahar dilerim...

Tekin Aral

FİKRİ nin FİKRİ

YOK

Demirel düzenlediği basın toplantısında gazetecilere, "Türkiye'de yok yoktur... Ne yoksa, bana söyleyin" demiş...

Söyleyelim...

Başbakan yok!..

● ● ●

ÇIKMAK

Ve hazret devam ediyor sözüne, "Türkiye batmıyor, çıkıyor...

" Çıkıyor, çıkıyor...

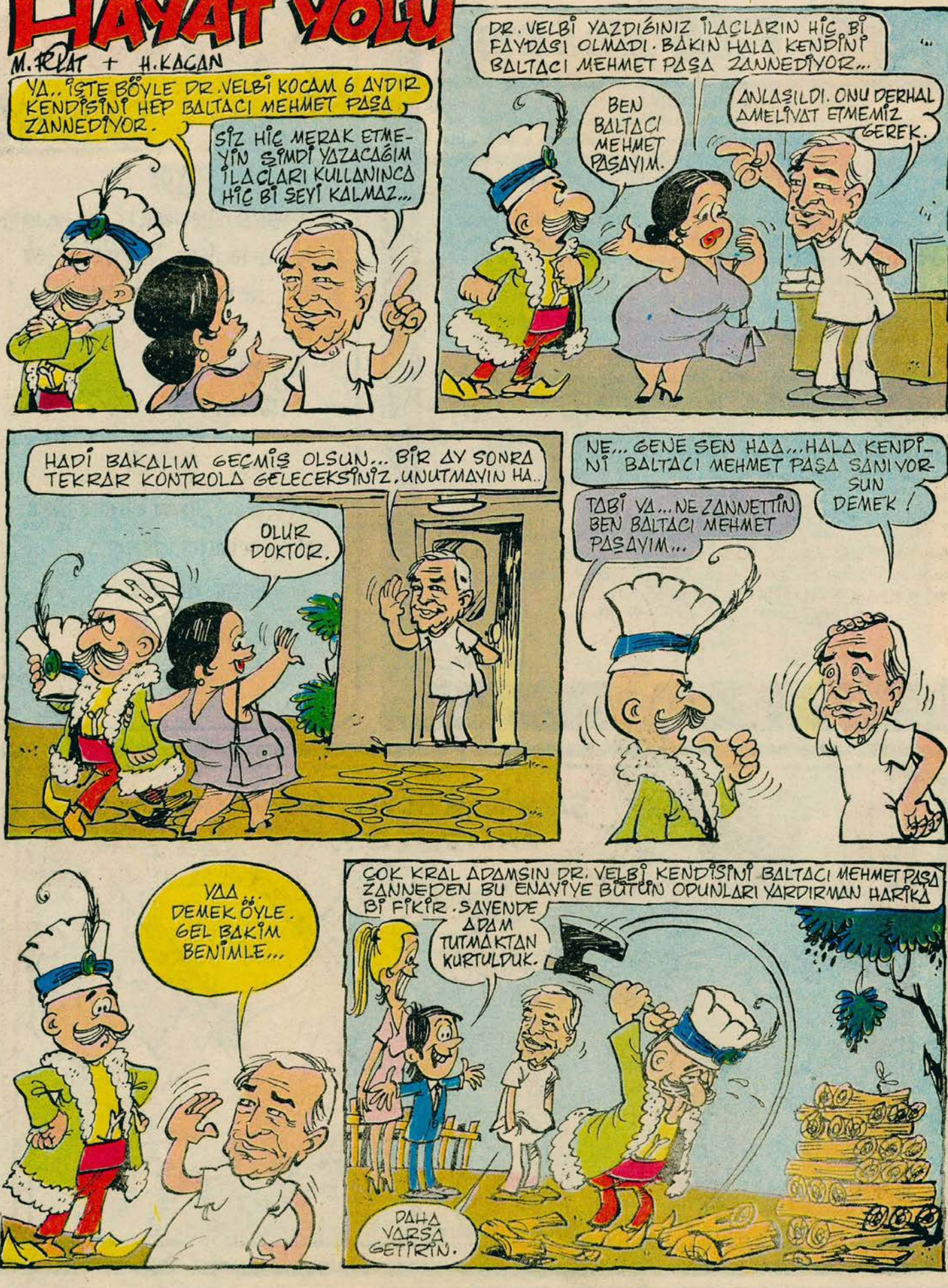
ÇİLEDEN ÇIKIYOR!..

FIKRI' den nakleden

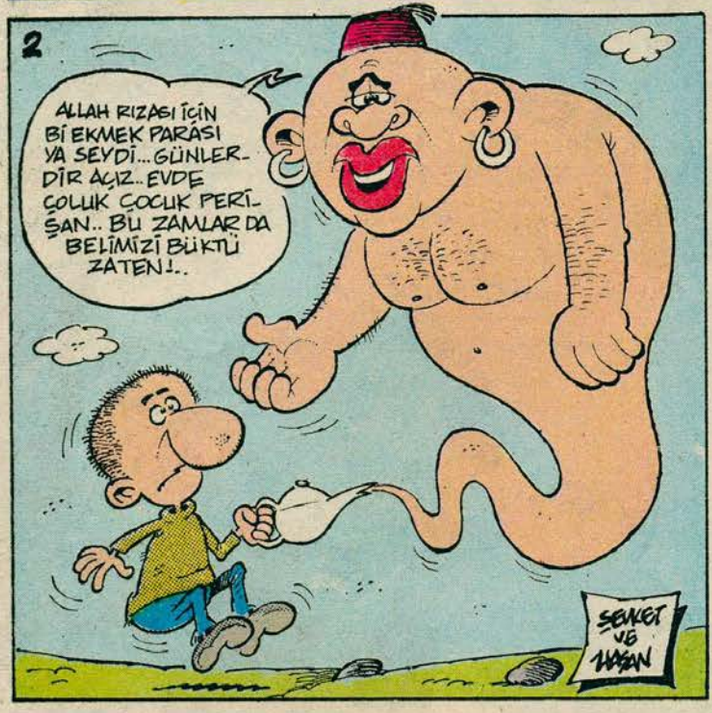
Tekin

HAYAT YOLU

M. ERKAT + H. KAÇAN



BİR ANKET
MEMLEKET NEREYE GİDİYOR?
BİZ BİR YERE GİTMEYELİM DE MEMLEKET NEREYE GİDERSE GİTSİN!
VALLA BENDEN HABERSİZ HİÇBİR YERE GİDEMEZ!
BANA KALIRSA MEMLEKET CUMA NAMAZINA GİDİYOR!
BEN MEMLEKETİN DEĞİL DENİZ BAYKAL'IN NERELERE GİTTİĞİNE BAKIYORUM!
EKMEK FIRINI
NEREYE Mİ GİDİYOR? BANA SORARSAN MEMLEKET ELDEN GİDİYOR!



müjdat'tan mektup var

SANAYİ VE TEKNOLOJİ

Dünyadaki en komik devletleri sıralamaya kalksalar evelallah benim ülkem birinciliği kimseye kaptırmaz.

İzmir Fuarı'nda Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı'nın bir teşhir pavyonu var. Belki de fuarın en büyük pavyonu. Dış kapısında yeşil pleksiglasla SANAYİ VE TEKNELOJİ BAKANLIĞI yazıyor. Saydım, tam dokuz harfinin ışığı yanmıyor. Sordum "Teknolojik sebeplerden" dediler. Pavyonun kapısında kocaman bir sahra jeep'i var. Tıpkı tank gibi bir şey. On kişi alıyor. Onun hemen yanında bir top. Kocaman, Her halde Türk yapısıdır. Çünkü fuarda her ülke kendi imal ettiği şeyleri sergiliyor. İçeri girdik. Ortalığı birbirine katarcasına mehter marşı çalıyor. "Allah Allah?" yoksa Osmanlı Pavyonu' nda mıyız?". Hemen ilgililerden biri yanıma geldi. Kibar bir adam:

- Hoş geldiniz, dedi.
- Hoş bulduk. Bu çalan mehter marşı değil mi?
- Evet efendim.
- Neden şöyle güzel bir Anadolu ezgisi veya bir ulusal marş değil de bu çalınıyor beyim?
- Biliyorsunuz burası MSP'nin dedi.

Kendimi tutamadım:

- Ben milletin sanıyordum, dedim.
- Yok MSP'nindir, dedi..

Yalanım varsa yanımdaki altı arkadaşıma sorun, hepsi de tanık olaya.

Az ilerde bir kesmeşeker makinesi. Sanayi Bakanlığı' nın nasıl kesme şeker ürettiğini anlatıyor. Piyasada yok tabii. İki gündür kahveci Kemal çayı toz şekerle getiriyor.

Yürüyorsunuz, giysiler. Acayip mankenlere giydirilmiş .. Saç baş darmadağın hepsinde, adamın üstüne üstüne geliyor - lar.

- Bunları yazayım, dedim.
- Yazma, dedi, arkadaşlar. Boş ver yabancılara ayıp olur.
- O zaman hemen yazayım. Belki bizimkileri uyarma bakımından yararlı olur. Çünkü fuara katılan tüm ulusların görevlileri tüm pavyonları gezip kendi pavyonlariyle kıyaslama yapıyorlar. Neden bizim pavyonumuzla dalga geçsinler?

Türkiye'de kendi ülkemizde bir fuar açıyoruz. Tüm dünya ülkeleri bu fuara dört bir yandan ürettikleri malları getirip sergiliyorlar. Biz kendi pavyonumuzda mehter marşı ile fon müziği yapıp ve onun geleneksel ritmine uyup bir ileri iki geri gidiyoruz. Heyyt anam... Yaşasın Sanayi ve Teknoloji.

Müjdat Gezen

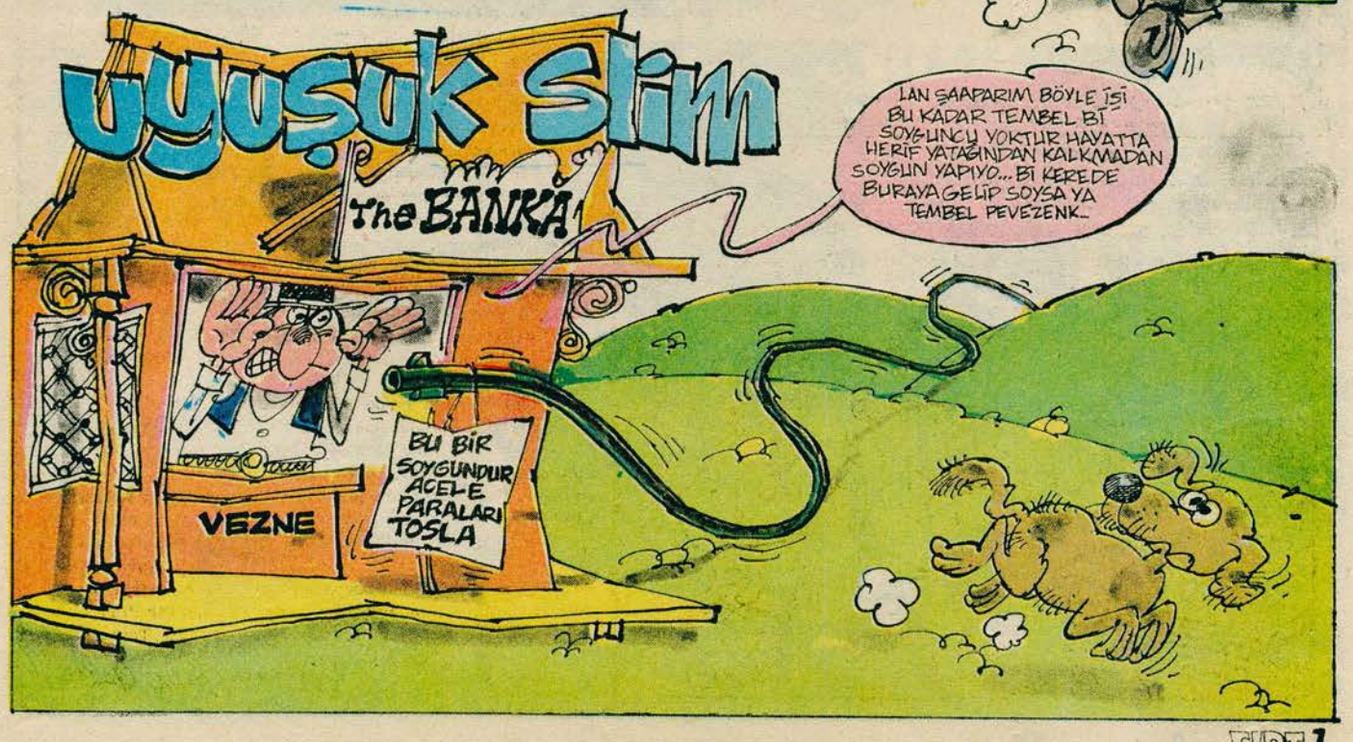
Kadın Kovboy

YAZAN ÇİZEN ENGİN ERGÜN JÜNİOR

KALEMETİ ÇEYN

Uyuşuk Slim

The BANKA



FIRT televizyonu

BİR TV REKLAMI

Başrollerde: ERDİNÇ AKBA ve TELEFON

BİR DE BENİ ÇOK ESKİLERDE DÜŞÜNÜN...
O ZAMANLAR ŞİMDİKİ GİBİ.. BÖÖLE 1,65 BOYUNDA FİLAN DİİLİM..OLSAM OLSAM 1,52 FİLANIM..KOCAKAFALIYIM GÖZLÜKLÜYÜM..CEPTE DE METELİK YOK (o şimdiki gibi) EE..BÖYLE Bİ HERİF ALEN DELON, UN ELİNDEN KIZ ARAKLAYACAK DİİL YA!.. N'APAR?.. OTURUR ŞİİR YAZAR
-ALTAN HÜGO-
BAK BUNU DİNLE.."UNUTULURSAM SENİNLE UNUTULAYIM..KESİLSİN TÜM İNSANLARIN NEFESİ.. DÜNYA Bİ TARAFA BİZ Bİ TARAFA BÖYLECE EŞİT OLSUN TERAZİNİN İKİ KEFESİ..."NASIL?..
YEMEZLER
BEN DE ŞİİR YAZDIM
(BUNDAN YÜZ YIL KADAR ÖNCE)
1
İLK DİNLEYİCİM BENİM GİBİ İĞRİ BÜĞRÜ BİR AT'TI
İSTEMEZ BEKLEMESİN ÜÇ ÇİFTE KAYIK OLMASIN NE UŞAK NE HİZMETÇİ NE HALAYIK NEDİM TEK BAŞINA GİTSİN SADÂBÂDÂ BEN SENİNLEYİM YA KİMSE ŞİİR YAZMASIN ARTIK...
ah Mahmut.
2
YOO..ARTIK ŞİİR OKUMA! SANA BİLE RAZIYIM N'APARSAN YAP.. AMA ŞİİR OKUMA!
OLMAZ. YÜZ KÂÂT DAHA VERİİM BUNU DA DİNLE..ZATEN 243 SAYFA BİŞİ.. DÜN GECE YAZDIM.
BİN YIL GEÇMELİ BİR YIL DURMALI SENİNLE OLDUĞUMUZ YIL.
SONRA BAKIRKÖYDE YENİMAHALLEDE ADI (R) İLE BAŞLIYAN BENİM SEVGİLİM (o benim sevgilimdi ben onun sevgilisi diildim çünkü o başkasının sevgilisiydi.) DUVARIN ÜSTÜNE OTURUR ŞİİRLERİMİ DİNLER GÖRÜNÜRDÜ.. GÖRÜNÜRDÜ YA. SİZ ONA BAKIN..HA-HAYT!..
SEN SEN OL BEN BEN.. SONRA BİZ BİZ OLALIM.
3
AMA OLGUNLAŞTIKÇA DİNLEYİCİLERİMİN ISRARLARINA DAYANAMAYIP BİR İKİ UFAK ŞİİRİ Mİ OKUYORDUM..
BİRAZ AYIP BİR ŞİİR.
ALTAN ERBULAT
DUMANLIMIYDI GÖK.. İPİNCE MİYDİ YAĞMUR.. GÜZELCEMİYDİ GENÇ KIZ PARAMPARÇAMIYDI YÜREĞİM.. NASILDI? BEN MİYDİM SENİ SEVEN SEN MİYDİN O UÇ UCA EKLENMİŞMİYDİ SEVGİM YENİLMİŞMİYDİM OLMUŞMUYDU.. BİZMİYDİK.
İYİ Mİ?
ŞİİR MİYDİ BU.. ŞAİR MİYDİN SEN YAĞDI MI YAĞMUR ÇAKTI MI ŞİMŞEK BUNA ŞİİR DİYEN FİLAN FALAN..
4
BABIALİDE YILLARIM ÇOĞALDIKÇA ARKADAŞLARIM DA ÇOĞALDI BİR GÜN BÜTÜN ŞİİRLERİMİ TOPLAYIP. YAYINCI BİR ARKADAŞA GÖTÜRDÜM.
BAKTIM BENDEN İYİ ŞAİRLER VAR.. BEN DE TUTTUM BÜTÜN ŞİİRLERİ Mİ KARİKATÜR YAPTIM..
ŞAİR OLMADIĞIMI ÖGRENDİĞİMDE DÜNYADA GERÇEK ŞİİRİ YAZAN VE YAZMIŞ ANCAK DÖRT BEŞ KİŞİ OLDUĞUNU DA ÖĞRENDİM.
İYİ Kİ ŞAİR DİİLİM YOKSA YAPAYALNIZ KALACAKTIM.
5
GEÇENLERDE FAZIL HÜSNÜ DAĞLARCAYLA KARŞILAŞTIM. DAĞLARCA KONUŞTU BENİMLE.. SONRA DA "İKİ KİŞİ OLDUĞUMU BİLSEM BİRİNİ MUTLAKA ÖLDÜRÜRDÜM" DEDİ...
BENDEN SİZE ÖNERİ SAKIN ŞİİR YAZMAYIN YAZARSANIZ EĞER ADINA ŞİİR DEMEYİN AHMET DEYİN MEHMET DEYİN AYŞE DEYİN OLUR MU?..

CİRİT ATILACAKTIR

Bugün saat 14.00-18.00 arasında Leyla'ların evi önündde Hüsnü Pergel tarafından bir aşağı bir yukarı cirit atılacaktır. Bu iki kişi Leyla'nın abisine "Hüsnü gene sizin evin önünde cirit atıyor" diye haber versin de iyi bi kavga seyredelim.

atletizm

Ne Kapitalizm, ne Sosyalizm, en kralı Atletizm...

ATLETİK SÖZLER:

Size engel olmuyorum ya..

3000 METRE ENGELLİ YARIŞI

Gerildim..gerildim bi sıçradım.

ÇEKİRGE

Size çok kırıldım doğrusu.

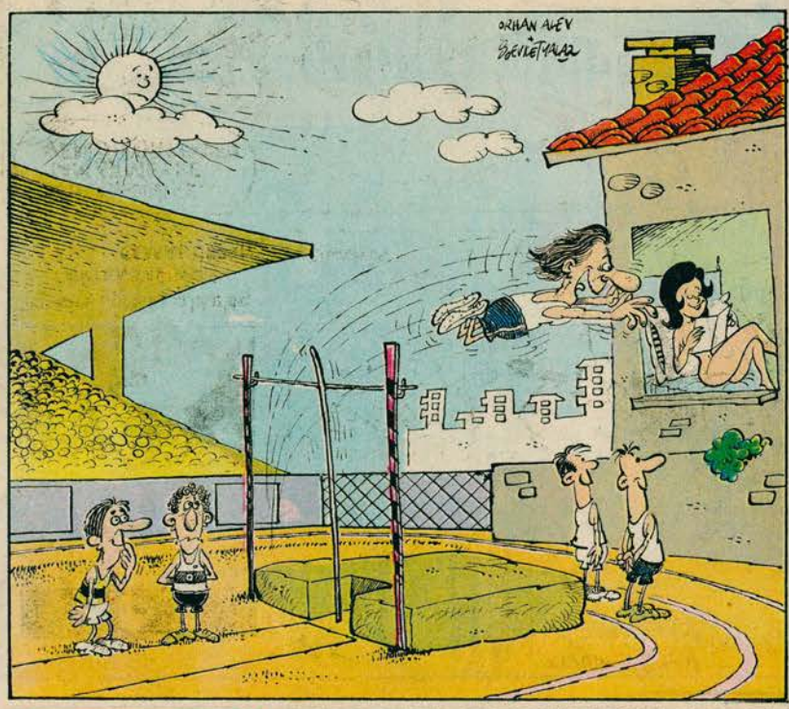
REKOR

Kim ne derse desin..Bizde iyi atletler yok.

MAHMUTPAŞA

Bu yarışlara beni niye sokmuyorsunuz?

TAZI



ESKİ BÜYÜK BEDEN ATLETLERDEN FARUK FANİLA SORULARINIZA CEVAP VERİYOR

MAHMUT MİNDER: (BOLU)

Faruk amca. Yüksek atlamada Türkiye rekortmeni olan Ekrem Özdamar bir türlü 2 metre on santimi aşamadı. Acaba sebebi ne olabilir?

● Sebebi çok basit evladım. Ben Ekrem Özdamar'ı tanırım. Hatta sünnetinde elimi öptüğü için yatağının altına 50 kuruş koymuştum. Ben o'zamanlar paraya para demezdim. Her neyse onu bırakalım. Evet ne diyordum Ekrem'i iyi tanırım. Aslında Ekrem isterse dahayüksek atlıyabilir..Ama onun yükseklerde gözü yoktur. Bu sebepten daha yüksek atlamak istemiyor.

KAMİL KİREÇ: (İSTANBUL)

Evladım Faruk bey. Geçenlerde Rıza Maksut'un dedeler yarışında birinci geldiğini duydum. Ben de 75 yaşında bir dedeyim. Acaba dedeler yarışına katılsam bir zararı olur mu?

● Ne münasebet beybaba.. Bu koşulara aklın varsa katıl. Mesela benim dedem de bu yarışlara katıldı ve bir daha eve gelmedi. Meğer koşulara katılacağım deyip evden tüymüş. Şimdi duyduğuma göre Osmanbey taraflarında bir ev tutmuş ve 26 yaşında bir tazeile yaşıyormuş. Sendeöyleyap.

FATMA ÇALI: (BURSA)

Faruk bey. Bazen gazetelerde feşmekan atlet göğüs farkı ile birinci geldi diye okuyoruz. Göğüs farkı ile nasıl birinci olunuyor?

● Hamm.. izah edeyim. Mesela 5 tane kadın atlet koşuyor ve iki tanesi aynı anda ipi göğüsledi. Yani berabere kaldılar. Bu durumda kadınların göğüsleri ölçülür ve göğüsleri daha büyük olan atlet birinci ilan edilir.

SALİH ŞEHRİYE: (İZMİR)

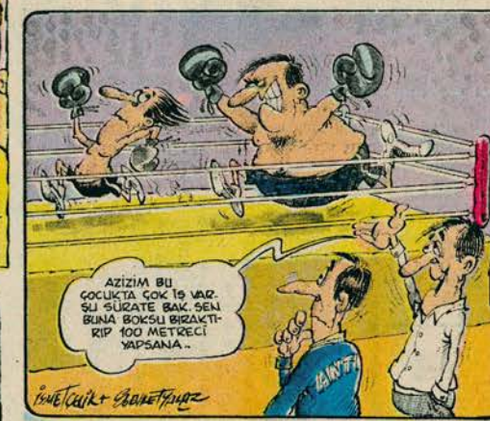
Çekiş atma dalı Olimpiyatlara nasıl girmiştir ve dünyanın ilk çekiş atma şampiyonu kimdir?

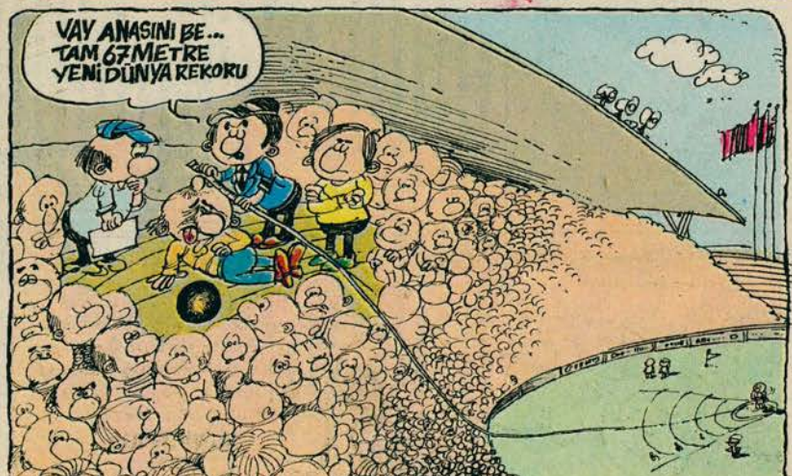
● Çekiş atma sporunun Olimpiyatlara girmesine Jonathan adında bir İsveçli ön ayak olmuştur. 1682 yılında Jonathan adındaki bu İsveçli bir marangoz dükkanında çıraklık yapıyordu. Bir gün Ulgern adındaki ustası Jonathan'a "Git bana bi Bafra sigarası al" deyip onu bakkala yolladı. Fakat yolda ne alacağını unutan Jonathan, Bafra sigarası alacağı yerde ustasına 250 gram kavurma alıp geldi.. Tabii ustası Jonathan'a çok kızdı ve ona temiz bir mariz çekti.. Bu yediği dayak Jonathan'a çok koymuştu, İntikam almaya karar verdi ve ani bir hareketle tezgahın üzerinde duran çekici kaptığı gibi ustası Ulgern'e savurdu. Çekiş hedefini bulmuş ve Ulgern ustanın kafasına 6 dikiş atılmıştı.. İşte çekiç atma sporu bu olaydan sonra çıraklar arasında iyice yayıldı ve 1685 yılında resmen Olimpiyatlara girdi, bir daha da çıkmadı..

1977 DÜNYA ATLETİZM KUPASINDA 100 METREYİ 10.15 SANİYEDE ALABİLİRSİNİZ...

Erkekseniz ev sahibim Recep Takoz'dan 100 lira borç alın da görelim

CEMAL CEPSİZ





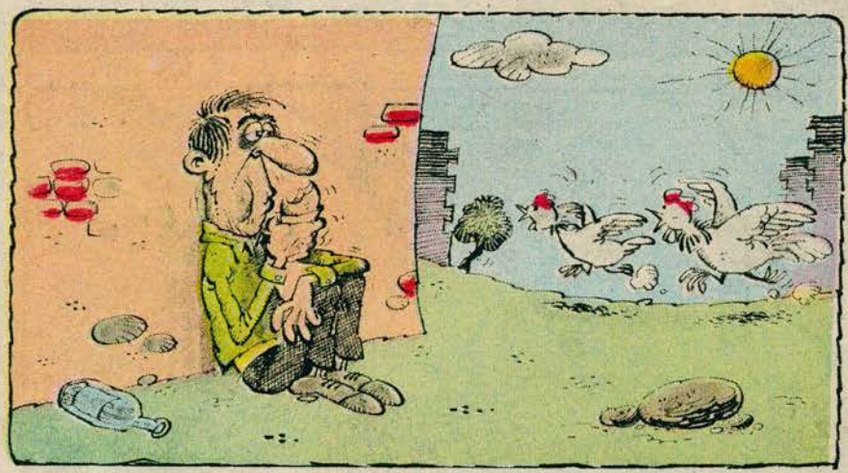
Özellikle ve güzellikle

HALİT KIVANÇ

SEKSİ MEKSİ GÜLMECELER...

Karnı acıkmıştı. Bir sandviç aldı. Duvar kenarına oturup yemeye başladı. Hava güzeldi. Hayat güzeldi. Gözü bir köşede cilveleşen horozla tavuklara ilişti. Horoz kovalıyor, tavuklar kaçıyordu. Gülümsedi, "Vay çapkın horoz, vay" dedi. Sandviçini yemeye devam etti.

Sandviçi bitmiş, ama horozun tavukları kovalaması bitmemişti..



Birden horozun, besli dolgun bir tavuğu tam yakalamak ve.. üzere olduğunu gördü. Aynı anda elindeki kağıdın içinde sandviçten kalan kırıntıları yere serpiverdi. Bunu gören horoz, tavuğu bıraktı birden.. Ve ekmek kırıntılarına koştu Soluk soluğa yemeğe koyuldu. Bu manzarayı gören adam, ellerini açtı başını göğe çevirdi:

-Ulu Tanrım, dedi, sakın beni bu horoz kadar aç bırakma...

●●●●

Kapının önünde iki süt şişesi Biri dişi, öteki erkek. Hafiften bakışıyorlar.. Tatlı gülümsemeler.. Derken dişi süt şişesi dayanamıyor:

-Haydi gel..

-Iııh..

-Nazlanma canım.. Kadın olduğum halde, ben çağırıyorum. Çünkü zamanımız kalmadı. Neredeyse kapıyı açıp ikimizi de içeri alacaklar Bir daha görüşemeyeceğiz belki .. İyisi mi sevişelim.. Hadi gel..

-Olmaz şekerim.. Olmaz değil de olamaz...

-Niçin olmazmış?

-Niçini var mı güzelim? Beni öylesine pastörize ettiler ki... Hiç bir şeyimi bırakmadılar..

●●●●

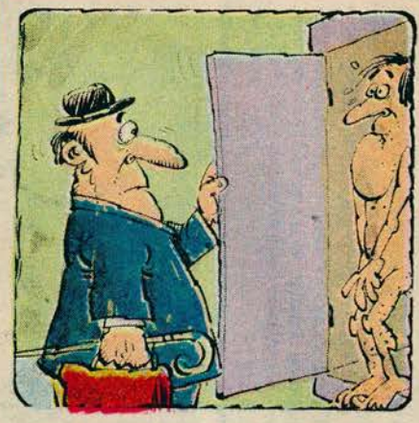
Kadın, garanti veriyordu:

-Korkma hayatım, gir içeri. Kocam seyahatte..

-Ya gelirse?

-Gelirse de.. Ben idare ederim.. Üzülme sen...

Bu güvence üzerine çapkın erkek de girdi. Fakat tam en tatlı anda korktuğu başına geldi. Kapı açıldı anahtarla.. Bizimki şaşkınlık içinde, çırılçıplak yataktan fırladı..



Etraftaki dolaplardan birinin kapağını açıp girdi, saklandı..

Az sonra odaya gelen koca, ceketini çıkardı ve asmak üzere dolabın kapısını açar açmaz.. İri yarı, atlet vücutlu bizimkiyle karşılaştı.. Sonra döndü karısına:

-Sana kaç kez söyledim yahu ... Kendine ait seyleri benim elbise dolabıma koyma demedim mi sana...

●●●●

İngiliz Lordu otomobiliyle giderken.. Kaldırımda yürüyen çok güzel bir kız gördü. Şoförüne durmasını söyledi. Sonra da şoförün yanındaki uşağına seslendi:

-Cim.. Karşı kaldırımdaki kızı çok beğendim.. Otomobilden in. Oraya git.. O kıza laf at benim için! Ve gel!..

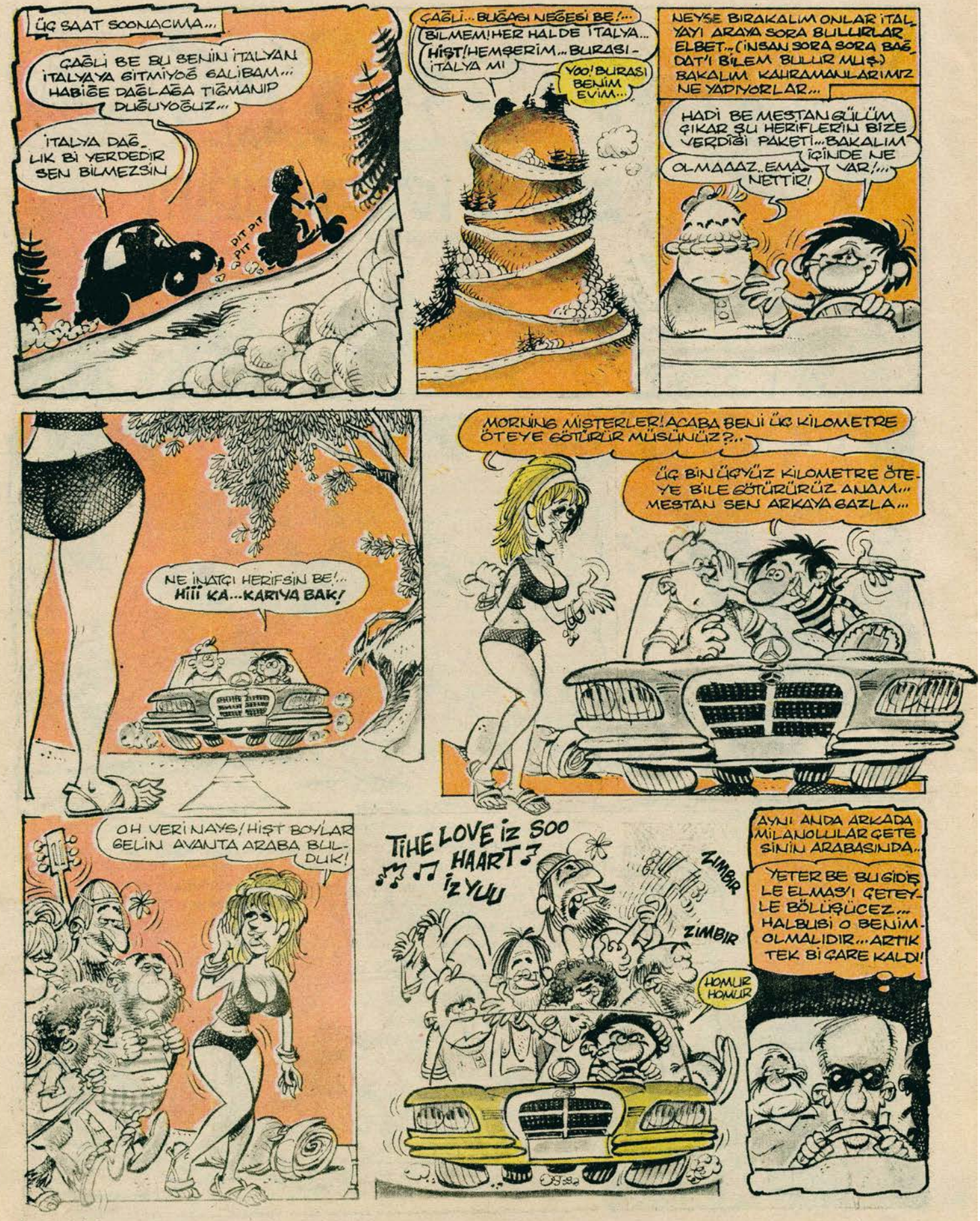
●●●●

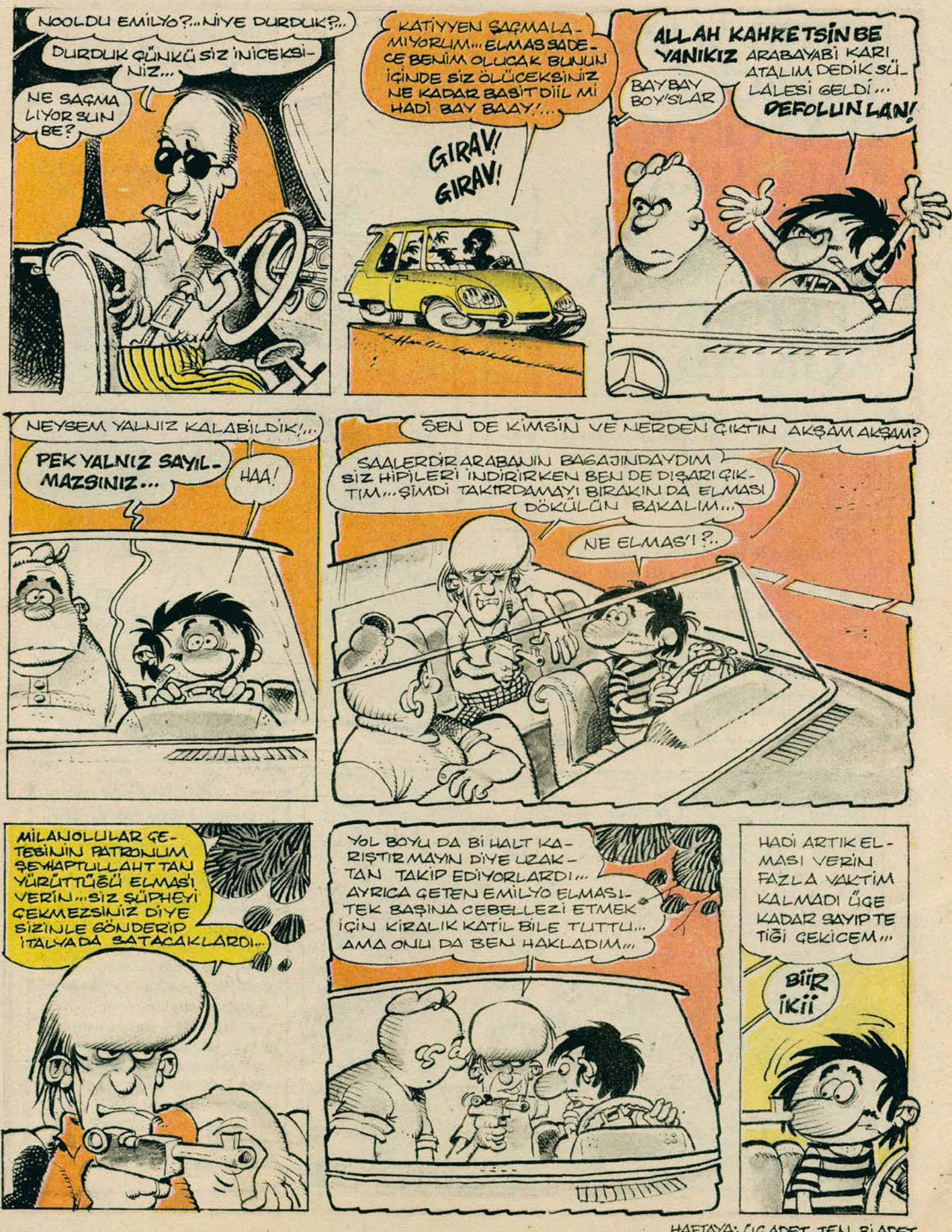
Dokuz kız çocuğu olan adamın karısı yine doğurmuştu. Onuncu çocuğun erkek olduğunu öğrenen aile sevinçle havaya fırladı... Müjdeyi vermek için dairedeki arkadaşlarına koşan babaya:

-Sana mı benziyor, dediler yoksa annesine mi?

-Yüzüne kim baktı ki?

Küçük ADAM
ELMAS KAÇAKÇILARI
Terbiyevi ve öğretici roman.
Yazan ve çizen İLHAN ERTEM
TEÇ ULUŞ BRE YAVAŞ OL!
KEH! KEH!
İTALYA
EMİLYO SAKİN OL!
GEBERTİCEM İTOĞ LU İTİ BIRAKIN BENİ BEE! ARABAMI MAFEDİCEKLER..
AYNI ANDA BİR KAÇ KİLOMETRE UZAKTA!..
MANYAK GERİ ZEKALI SENİN YÜZÜNDEN YOLU KAYBETTİK... ALLAHTAN HERİFLERİN İTALYAYA GİTTİĞİNİ BİLİYORUZ!...
HEHHEHEE!... AMA DUUR.. İTALYAYA GİDEN YOLU NASIL BULACAĞIMIZI BULDUM!...
NASIL BULDUN ÇAĞLİÇİİM...
ŞU ÖNDEKİNE BAK — TİPİK BİR İTALYAN Bİ BAKIŞ TA ANLARIM... BUNA KAFA DERLER...


ÜÇ SAAT SONRASINDA...
ÇAĞLI BE BU BENİM İTALYAN İTALYAYA GİTMİYOĞ GALİBAM... HABİĞE DAĞLARA TIĞMANIP DUĞUYOĞUZ...
İTALYA DAĞLIK BİR YERDEDİR SEN BİLMEZSİN
PIT PIT PIT
ÇAĞLI... BUĞASI NEĞESİ BE!...
BİLMEM! HER HALDE İTALYA...
HIŞT! HEMŞERİM... BURASI İTALYA MI
YOO! BURASI BENİM EVİM...
NEYSE BIRAKALIM ONLAR İTALYAYI ARAYA SORA BULURLAR ELBET... (İNSAN SORA SORA BAĞDAT'I BİLEM BULUR MUŞ.) BAKALIM KAHRAMANLARIMIZ NE YAPIYORLAR...
HADİ BE MESTAN GÜLÜM ÇIKAR ŞU HERİFLERİN BİZE VERDİĞİ PAKETİ... BAKALIM İÇİNDE NE VAR!...
OLMAAAZ.. EMANETTİR!
NE İNATÇI HERİFSİN BE!... HIII KA... KARIYA BAK!
MORNİNG MİSTERLER! ACABA BENİ ÜÇ KİLOMETRE ÖTEYE GÖTÜRÜR MÜSÜNÜZ?...
ÜÇ BİN ÜÇYÜZ KİLOMETRE ÖTEYE BİLE GÖTÜRÜRÜZ ANAM... MESTAN SEN ARKAYA GAZLA...
OH VERİ NAYS! HIŞT BOYLAR GELİN AVANTA ARABA BULDUK!
TIHE LOVE IZ SOO HAART IZ YUU
ZIMBIR
ZIMBIR
HOMUR HOMUR
AYNI ANDA ARKADA MİLANOLULAR ÇETESİNİN ARABASINDA..
YETER BE BU GİDİŞLE ELMAS'I ÇETEYLE BÖLÜŞÜCEZ... HALBUKİ O BENİM OLMALIDIR... ARTIK TEK BİR ÇARE KALDI!



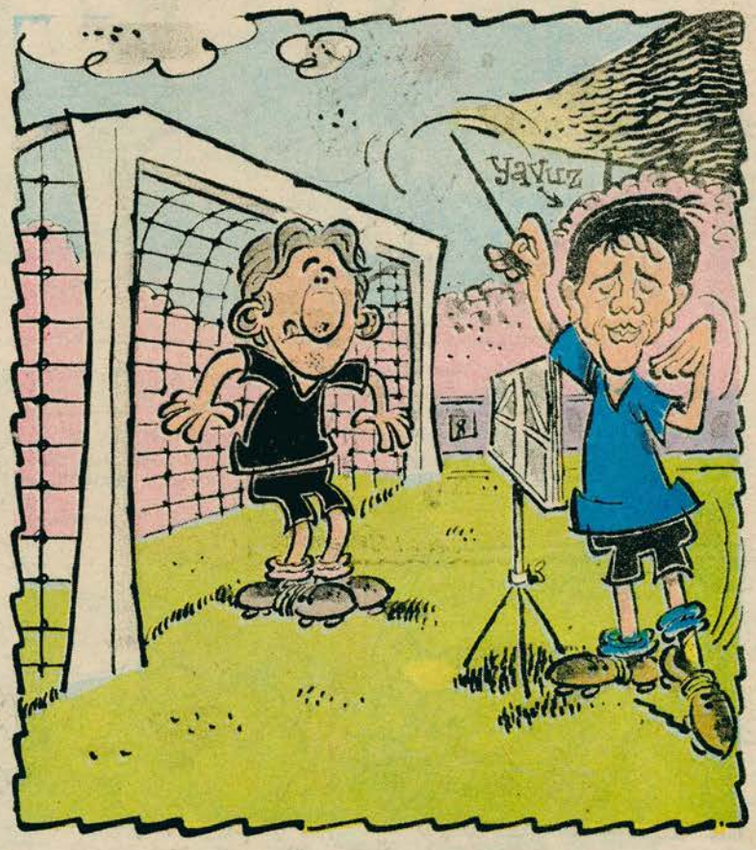
HAFTAYA: ÜÇADET TEN BİADET ALIRA

SPOR

ANTREMANLARDA KALECİ İVANÇEVİÇ'İ ÇALIŞTIRAN YAVUZ ÇOK ZORLUK ÇEKTİĞİNİ AÇIKLADI

Önümüzdeki günlerde futbolu bırakıp sahneye geçeceği belli olan kaleci Yavuz dün İvançeviç'i çalıştırırken yaptığı konuşmasında "Yugoslavlar kaleciyi çalıştırırken çok zorluk çektiğini" söylemiş - tir.

Sözlerine "Adil beni bu kadar uğraştırmıyordu" diye devam eden kaleci Ya - vuz "Gerçi İvançeviç çok yetenekli bir kaleci. Fakat doğru dürüst Türkçe bil - mediği için ona bir türlü "Ağlar gezerim sahili, sanki benimlesin" adlı şarkının tamamını öğretemedim. Ama-olmaz ilaç sine-i sadpare[illegible]-adlı şarkıyı bayağı söktü. Onu çalıştır[illegible]n bu konularda hayli zorluk çekiyorum" demiştir.



İVANÇEVİÇ "MERSİN İDMAN YURDU MAÇINDA İKİ GOLÜ ALPARSLAN YÜZÜNDEN YEDİM" DEDİ

Mersin İd. Yurdu'nu 5 -2 yendikleri maçtan sonra konuşan kaleci İvançeviç "İki golü de Alpaslan yüzünden yediğini" söylemiştir.

"Alpaslan'ı ilerde oynat - sınlar" diye konuşan İvançe - viç "Askerde kabak traşı ol - duğu için iki defasında karambolde top zannedip Alpas lan'ın kafasına plonjon yaptım. Golleri de bu sırada ol - du" demiştir.

İlhan İrem'in İlkaşkı

Yıl 1970 aylardan da 23 Nisan'dı. İkimizin üzerinde de yavru kurt elbisesi vardı. Ama onunki dişi yavru kurt elbisesiydi. Onunla ilk kez Bursa Atatürk Stadına giden kaldırımda el ele yürüyor bir taraftan da "Dağ Başını Duman Almış" marşını söylüyorduk. Ve ilk kez o gün elim bir kız eline değiyordu. Onun ellerinin de aynen benim ellerim gibi 5'er parmaklı olduğunu gene o gün anladım. Hafif hafif bir yağmur yağdığı için caddeler ıslak kaldırımlar ıslaktı. Her taraf ıslak olduğu için birlikte yürüdüğüm kız heyecandan altını ıslattığını anlayamamıştı. Bu bakımdan çok memnundum.

İkimizin de dünya umurunda değildi. Onunla kaç saat böyle el ele yürüdüğümüzü şimdi hatırlamıyorum. Yolda ikide birde ona "Beni seviyor musun?" diye sorup duruyordum Fakat bana hiç cevap vermiyordu. Yalnız bir ara bana "İlhan artık eve dönelim. Yürüye yürüye Bursa'dan İzmit'e gelmişiz" dedi. İşte o zaman havanın karardığını ve hayli geç olduğunu fark ettim.. İçimi ve dışımı bir korku kaplamıştı. O da korkmaya başlamıştı. Bana isterik bir şekilde sarılıp "İlhan öcülerçıkıp bizi yerse ne yaparız" deyip ağlamaya başladı.. Aslında ben öcülerden falan korkmazdım.. Tek endişem yaramaz çocukları çuvalına dolduran adamın karşımıza çıkacağı idi..

Neyse biraz daha yürüyünce Yalova'ya geldik ve o geceyi Termal Otelde geçirdik. Ertesi sabah ta Yalova Kaymakamı Şinasi Bey bizleri ailelerimize teslim etti. İşte o günden sonra birbirimizi göremedik. Mutlu günlerim sönüp gitmişti. Ondan sonra kendimi beste yapmaya verdim. -Yazık oldu enginarlara-Anırsana adlı bestelerimi onun için yaptım.

Hariçten gazel okuyanlar

Gazelciler, karikatür başına 75 TL... Fıkra başına 50 TL...vergi iadesi ödüyoruz

Hayır haber

Adam koltuğuna oturmuş, gazetesini okuyordu ... Karısı neşeyle içeriye girdi, adamın boynuna sarıldı ve:

-Hayatım, tatlım...dedi...Bugün arabayla yaptığım gezinin nasıl geçtiğini ben mi anlatiim? Yoksa yarın gazetelerde mi okumak istersin?,

Gülşen Yumru-
GÖZTEPE

On tane de bize kır

Salamon, yumurtacının önünde durdu:

-Kaça bunlar?.

-Tanesi yüz ellikuruş...Bu yanda kırıklar var.. Onlar ellişer kuruş..

-Öyleyse sen bana yirmi tane daha kırıver... Fehmi Temelci-İSTANBUL

Zor meslek

Kadıncağız, tanıdığı dilencinin göğsün - deki yaftada "Gözlerim görmez" yazısını okuyunca sabredemedi, sordu:

-Geçen hafta sağır ve dilsizdin!..Ne zaman kör oldun?

Dilenci sırıtarak cevap verdi:

-Bizim meslekte dert bitmez sayın bayan..Biri bitmeden öbürüne yakalanırız..

Sabri Kendir-
ADANA

Niyazi

İlkokul birinci sınıfta, öğretmen sordu:

-Söyleyin bakalım çocuklar.. Uçağı kim kullanır?

-Piloot..

-Peki..Ya gemiyi?

-Kaptaan...

-Aferin çocuklar. Ferhat söylesin, arabaları kim kullanır?

-.....! Niyazi abi...öğretmenim..

Ahmet Dönmez-
GİRESUN

Pazarlık

Trafik kazası geçirmiş ve bir ayağı sakat kalmıştı ... Kazayı yapan şoförü mahkemeye vermiş yüz bin lira tazminat istiyordu:

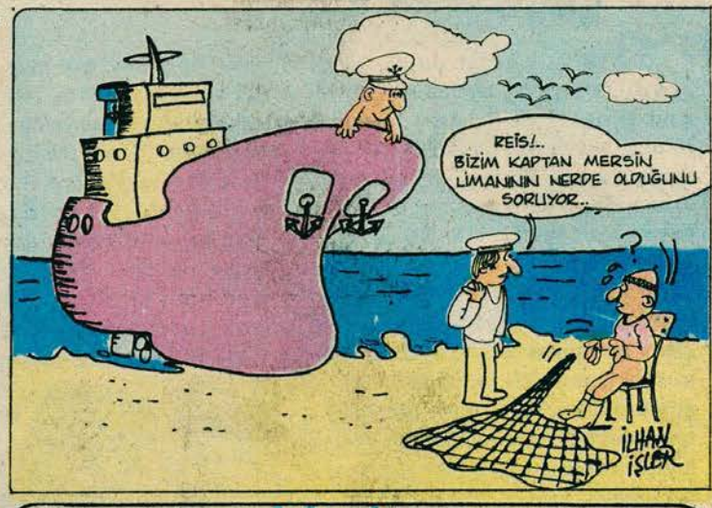
Parayi çok bulan şoför itiraz etti:

-Ben bunu ödeyemem...Siz beni milyoner mi sandınız?

Davacı lafa atıldı:

-Ya siz beni kırkayak mı sandınız?

Şenol Coşarpınar-
İÇEL



Iskarta

Doktor yaşlı kadını muayene ettikten sonra, teşhisini defterine yazmaya başladı:

-Karaciğerde büyüme...Mide iyi çalışmıyor... Nefes darlığı...Damar sertliği...Kaç yaşındasınız bayan?

-Yirmi sekiz, doktorcuum..

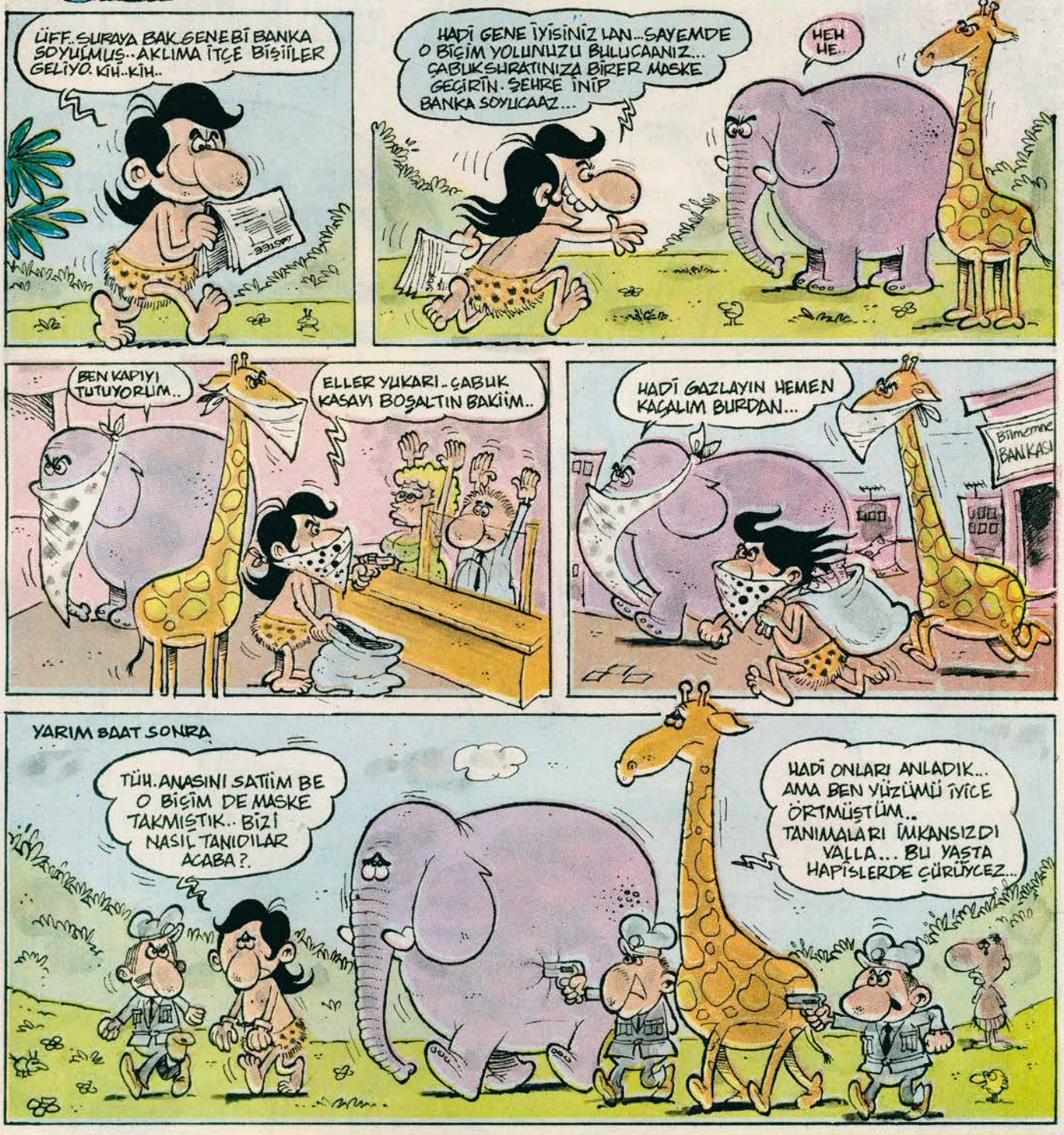
Doktor yazmaya devamla:

...ve tamamiyle hafıza kaybı...

Mithat Yılmaz-
HATAY

TARZAN

HASAN KAÇAN



FIRT
Salı günleri çıkar

Yıl: 2
Sayı: 78
6-Eylül-1977

İlbas İleri Basın Yayın Endüstrisi A.Ş. adına
Sahibi: HALDUN SİMAVİ
Sorumlu Yazı İşleri Müdürü: TURHAN AKİNİZ
Basıldığı Yer: Veb Ofset Matbaası

ABONE ŞARTLARI:
3 Aylık 26.00 TL. 6 Aylık 52.00 TL.. 1 Yıllık 104.00 TL.
Adresi: Alayköşkü Cad. Cağaloğlu-İSTANBUL
Tel: 28 25 44 (3 Hat)

sayı 78 200 krş.

FIRT